



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

13 января 2019 года № *01-11/24*

г. Саратов

О проведении областного фестиваля-конкурса исполнителей музыкальных произведений из отечественных кинофильмов «Город кино»

В целях пропаганды отечественного киноискусства, активизации интереса зрителей к отечественному кинематографу, выявления одаренных исполнителей и в соответствии с планом работы министерства культуры области на 2019 год ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному автономному учреждению культуры «Саратовский областной методический киноvideоцентр» (Бережная И.Т.) провести с апреля по август 2019 года областной фестиваль-конкурс исполнителей музыкальных произведений из отечественных кинофильмов «Город кино».

2. Утвердить:

2.1. Положение об областном фестивале-конкурсе исполнителей музыкальных произведений из отечественных кинофильмов «Город кино» (приложение № 1).

2.2. Состав оргкомитета по подготовке и проведению фестиваля-конкурса исполнителей музыкальных произведений из отечественных кинофильмов «Город кино» (приложение № 2).

2.3. Форму заявки-анкеты на участие в фестивале-конкурсе исполнителей музыкальных произведений из отечественных кинофильмов «Город кино» (приложение № 3).

3. Отделу организационной работы и информационных технологий (Курбатова Л.В.) разместить настоящий приказ на сайте министерства культуры области.

4. Рекомендовать руководителям органов управления культуры и кино администраций муниципальных образований области обеспечить участие в фестивале-конкурсе исполнителей музыкальных произведений.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры области Т.В.Астафьеву.

Министр

Т.А. Гаранина

Положение об областном фестивале – конкурсе исполнителей музыкальных произведений из отечественных кинофильмов «Город кино»

1. Общие положения

1.1. Областной фестиваль-конкурс исполнителей музыкальных произведений из отечественных кинофильмов «Город кино» (далее – Фестиваль) проводится министерством культуры области, государственным автономным учреждением культуры «Саратовский областной методический киновидеоцентр».

1.2. Фестиваль проводится в целях продвижения лучших образцов российского кино, а также поддержки и развития творческого потенциала исполнителей.

1.3. Фестиваль призван способствовать:

- выявлению одаренных исполнителей, в том числе талантливой молодежи;
- созданию условий для творческой самореализации участников;
- поиску новых форм культурно-досуговой работы с населением по продвижению отечественного кинематографа.

2. Условия участия в Фестивале

2.1. В Фестивале принимают участие сольные исполнители, ансамбли (дуэты, трио, квартеты и др.), оркестры и пр.

2.2. Каждое выступление должно обязательно сопровождаться видеорядом, иллюстрирующим исполняемое музыкальное произведение.

2.3. Возраст участников не ограничен.

3. Организационный комитет

3.1. Для организации, проведения и подведения итогов Фестиваля создается областной организационный комитет (далее - Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет осуществляет функции жюри.

3.3. Жюри оценивает каждое выступление по 5-ти бальной системе согласно критериям, изложенным в пункте 5 настоящего Положения.

3.4. Решение жюри окончательное и не может быть оспорено.

3.5. Жюри вправе не допускать к участию в конкурсном прослушивании участника, нарушившего условия участия в Фестивале и нормы поведения на массовых мероприятиях.

4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Сроки проведения Фестиваля: апрель - август 2019 года.

4.2. Фестиваль проводится в 3 этапа:

1 этап (с 1 по 30 апреля 2019 года) – проведение отборочных конкурсов в муниципальных районах области, подача заявок на участие в Фестивале;

2 этап (16 мая 2019 года) – проведение областного конкурсного прослушивания участников Фестиваля в муниципальном учреждении культуры «Городской дом культуры национального творчества» (г. Саратов, площадь Орджоникидзе, 1, стр. 2);

3 этап (август 2019 года) – гала-концерт победителей Фестиваля на торжественном мероприятии, посвященном Дню российского кино.

4.3. Темы фестиваля в 2019 году:

- 85-летний юбилей со дня рождения композитора, народного артиста РФ Евгения Крылатова;

- 95-летний юбилей со дня рождения композитора, барда, поэта, лауреата Государственной премии СССР Булата Окуджавы;

- 110-летний юбилей композитора, заслуженного деятеля искусств Чувашской АССР Бориса Мокроусова.

4.4. Участник может исполнить только один номер.

4.5. От муниципального района к участию в Фестивале допускаются не более трех музыкальных номеров.

4.6. На каждого участника до 30 апреля 2019 года должна быть представлена заявка-анкета в оргкомитет Фестиваля по адресу: 410080 г. Саратов, ул. Рижская, 1; государственное автономное учреждение культуры «Саратовский областной методический киновидеоцентр»; факс: 62-02-11, электронная почта: metod-sarkvc@mail.ru с пометкой «Город кино».

4.7. Заявка оформляется по установленному образцу на бланке и заверяется подписью руководителя органа управления культуры и кино администрации муниципального района Саратовской области.

5. Номинации и критерии оценки

5.1. Фестиваль проводится в следующих номинациях:

- инструментальное исполнительство;
- вокал.

5.2. В номинации «инструментальное исполнительство» оценивается:

- степень владения инструментом;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- сложность исполняемого номера и аранжировки;
- художественная трактовка исполняемого произведения;
- артистизм;
- творческая индивидуальность солистов, технические возможности ансамблевого исполнения.

5.3. В номинации «вокал» оценивается:

- музыкальность, художественная трактовка музыкальных произведений;
- соответствие номера исполнительским возможностям и возрастной категории участника;
- сложность исполняемого номера;
- профессионализм (вокальные данные, умение пользоваться микрофоном, артикуляция);

- сценический образ (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, коллектива);

- оригинальность исполнения;
- качество фонограммы или сопровождения.

5.4. В номинации «вокал» допускается исполнение под аккомпанемент, инструментальную фонограмму (минус голос). Использование «плюсовых» фонограмм не допускается.

5.5. Конкурсное выступление оценивается:

по возрастным группам:

- до 18 лет;
- от 18 до 30 лет;
- от 30 и старше;

по категориям:

- солисты;
- музыкальные ансамбли (дуэт, трио, квартет, квинтет, секстет и пр.);
- оркестры (симфонический, струнный, духовой, джазовый, эстрадный, оркестр народных инструментов, военный);
- рок-группы.

6. Итоги Фестиваля

6.1. Итоги Фестиваля оформляются в протоколе, подписанном членами оргкомитета, и утверждаются приказом министерства культуры области.

6.2. Победители награждаются дипломами I, II, III степени. Возможно присуждение специальных дипломов. Все участники областного конкурсного прослушивания получают сертификаты участников Фестиваля.

6.3. Итоги Фестиваля публикуются на сайте www.sarkvc.ru не менее чем через 3 рабочих дня после проведения областного конкурсного этапа Фестиваля.

**Состав оргкомитета
по подготовке и проведению
областного фестиваля-конкурса исполнителей музыкальных
произведений из отечественных кинофильмов «Город кино»**

Астафьева Татьяна Викторовна	первый заместитель министра культуры области, председатель оргкомитета,
Гавриленков Эдуард Леонардович	профессор ФГБОУ «Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова», заслуженный артист России, сопредседатель оргкомитета (по согласованию),
Бережная Ирина Тимофеевна	директор ГАУК «Саратовский областной методический киновидеоцентр», «Почетный кинематографист России», заместитель председателя оргкомитета,
Зинзиюкова Елена Сергеевна	начальник отдела методической и массовой работы ГАУК «Саратовский областной методический киновидеоцентр», секретарь оргкомитета (по согласованию).

Члены оргкомитета:

Гладырева Елена Александровна	художественный руководитель МУК «Театр драмы, музыки и поэзии «Балаганчикъ» (по согласованию),
Комарова Елена Анатольевна	директор ООО «Дизайн студия – С» (по согласованию),
Познякова Елена Владимировна	начальник отдела взаимодействия с учреждениями культуры министерства культуры области,
Рыцарева Татьяна Евгеньевна	руководитель филиала ГАУК «Саратовский государственный академический театр драмы им.И.А. Слонова» «Саратовский театр русской комедии» (по согласованию),

Стойоха
Ирина Викторовна

директор ГАУ ДПО «Саратовский
областной учебно-методический центр»,

Удалов
Александр Александрович

директор ГАУК «Саратовский театр кукол
«Теремок»,

Чернова
Тамара Николаевна

заведующая отделом кино РМУК
«Екатериновское межпоселенческое
социально-культурное объединение»
(по согласованию),

ЗАЯВКА-АНКЕТА
участника областного фестиваля-конкурса исполнителей музыкальных
произведений из отечественных кинофильмов
«Город кино»

Название коллектива / Ф.И.О. солиста _____

Место работы/учебы (полное название учреждения) _____

Количество участников _____

Возраст участников _____

Инструменты, на которых исполняется произведение _____

Ф.И.О. руководителя коллектива _____

Название исполняемого произведения _____

Ф.И.О. автора произведения _____

Название кинофильма, в котором произведение было исполнено _____

Ф.И.О. режиссера кинофильма, в котором произведение было исполнено _____

Хронометраж исполняемого произведения _____

Наличие видеоролика _____

Необходимые реквизиты, техническое оборудование _____

(Не заявленные в анкете реквизит и оборудование в ходе проведения фестиваля-конкурса предоставляться не будет)

Контакты (тел.мобильный) _____

Адрес электронной почты _____

Число, дата, подпись участника _____

Технические требования к видеоролику:

Видеоролик должен соответствовать следующим техническим требованиям:

- смонтирован в формате mp2,
- соответствовать по хронометражу исполняемому произведению,
- предоставлен видеорежиссерам фестиваля не позднее, чем за 1 час до начала конкурса.

Видеоролик плохого качества (или не предоставленный видеорежиссерам в установленный срок) не будет демонстрироваться на конкурсе.