**ОТЧЕТ О РАБОТЕ**

**ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ**

**«САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ КИНОВИДЕОЦЕНТР»**

**В 2017 ГОДУ**

**ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ В 2017 г.**

Саратовским областным методическим киновидеоцентром *выполнены целевые показатели*, установленные государственным заданием на 2017 год.

Целевой показатель *«Число зрителей на закрытой площадке».* Число привлеченных областным киновидеоцентром зрителей на закрытые площадки составило **16290** человек. Это на **9,0** **% больше** по сравнению с аналогичным периодом 2016 года (14946 человек).

Целевые показатели *«Количество проведенных мероприятий»* (фестиваль, выставка, конкурс) и *«Количество участников мероприятия»* (фестиваль, выставка, конкурс). Для жителей г.Саратова и Саратовской области было проведено **6 региональных мероприятий**: областной кинофестиваль «Экран и время», областной кинофестиваль «И помнит мир спасенный», фестиваль Православного кино, фестиваль анимационного кино «Планета детства», областной конкурс «Лучший Дом кино», открытый фестиваль-конкурс детского и юношеского кино «Киновертикаль». В них приняли участие **3065** человек.

Целевой показатель *«Количество проведенных мероприятий»* (семинар, конференция) и *«Количество участников мероприятия»* (семинар, конференция). Для директоров и методистов домов кино и киновидеоцентров муниципальных районов Саратовской области было организовано **6 семинаров** для **121 участника**.

Целевой показатель *«Народные гуляния, праздники».* В августе состоялось торжественное мероприятие, посвященное празднованию Дня российского кино, которое посетили около 100 деятелей и ветеранов кинематографии Саратовской области.

Целевой показатель *«Количество выданных копий из фильмофонда».* Было выдано **6100** кинопрограмм, что на **6,3 %** больше чем за аналогичный период 2016 года (2016 год – 5736 программ).

Целевой показатель *«Уровень удовлетворенности граждан качеством предоставления государственных услуг в сфере культуры».* Все работы, выполненные киновидеоцентром, оцениваются потребителями услуг **положительно – 100%.** С этой целью в течение года проводились соответствующие опросы зрителей, сотрудников учреждений образования и культуры, других категорий потребителей. Обоснованных жалоб от населения и партнерских организаций не поступало.

**ОСНОВНЫЕ ПРОЕКТЫ ОБЛАСТНОГО КИНОВИДЕОЦЕНТРА, РЕАЛИЗОВАННЫЕ В 2017 Г.**

В 2017 году *областным киновидеоцентром* в рамках исполнения ***государственной программы «Развитие культуры Саратовской области до 2010 года»*** успешно реализовано *шесть основных проектов:*

- с целью организации кинопоказа для населения области и продвижения лучших образцов отечественного кинематографа было приобретено *11 новых художественных и анимационных фильмов;*

- апрель 2017 года - на базе Домов культуры р.п.Степное и г.Петровска - *восьмой областной конкурс «Лучший Дом кино*», в нем было задействовано 18 творческих коллективов (129 человек) из 15 муниципальных районов области (в 2016 году - из 14 муниципальных районов); победителями и призерами конкурса стали дома кино Екатериновского, Балашовского, Петровского, Пугачевского, Краснокутского и Татищевского районов;

- август 2017 года - торжественное мероприятие, посвященное *Дню Российского кино*, его участниками стали около 100 кинематографистов и работников отрасли кино Саратовской области;

- октябрь 2017 года – *IV открытый фестиваль-конкурс детского и юношеского кино «Киновертикаль».* Почетными гостями фестиваля стали призер Каннского фестиваля режиссер-мультипликатор Г.Ф.Бардин, заслуженный художник РСФСР, заслуженный деятель искусств РФ А.Адабашьян; актриса, кинорежиссёр, сценарист и продюсер А.Чернакова, народный артист РФ Д.Певцов. В конкурсной программе приняла участие 121 работа юных авторов из 48 регионов России, Беларуси, Казахстана и Франции. Саратовская область была представлена 30 работами от 11 муниципальных районов (были отобраны из 81 заявки от 17 муниципальных районов области и г.Саратова). Наибольшее количество фильмов было прислано от Татищевского, Аткарского, Александрово-Гайского, Новоузенского районов. Дипломы победителей и специальные дипломы получили 47 творческих киноколлективов и авторов, из них более 20 из Саратовской области;

- сентябрь 2017 года - Четырнадцатый Международный фестиваль документальной мелодрамы «Саратовские страдания», в основной конкурсной программе - 26 фильмов, (Индия, Великобритания, США, Иран, Китай и др.), из них 14 российского производства;

- 7 декабря 2017 года - *областной фестиваль-конкурс исполнителей музыкальных произведений из отечественных кинофильмов «Город кино», около 300* участников представляли 29 муниципальных районов области*.*

Помимо этого, областным киновидеоцентром осуществлялась деятельность в рамках ***задач, поставленных Губернатором области В.В.Радаевым и министерством культуры области****.* В соответствии с планом-графиком театрально-концертного и кинообслуживания населения муниципальных районов области (приказ министерства культуры области № 1-11/482 от 18.10.2016) с января по декабрь 2017 года *областной методический киновидеоцентр* организовал кинопоказы в **19 районах** области (Аткарский, Балтайский, Базарно-Карабулакский, Балаковский, Духовницкий, Ершовский, Красноармейский Краснопартизанский, Краснокутский, Калининский, Лысогорский, Марксовский, Новобурасский, Новоузенский, Озинский, Ртищевский, Саратовский, Энгельсский и г.Саратов). В числе названных территорий - **10 муниципальных районов**, в которых отсутствовали киноустановки (Базарно-Карабулакский, Балаковский, Духовницкий, Ершовский, Краснопартизанский, Марксовский, Ртищевский, Саратовский, Энгельсский, г.Саратов). Было проведено **64** кинопоказа, из них 7 с киномероприятием (Калининский, Лысогорский, Новобурасский, Энгельсский) с охватом **5 512** зрителей. Показы были ориентированы в первую очередь на детского зрителя и семейные кинопоказы. Демонстрировались новые отечественные фильмы: «Завтрак у папы», «Ледокол», «Время первых», «Опасные каникулы», «Семицветик», «Три Богатыря и Морской царь» и др.

Областным киновидеоцентром в 2017 году также были успешно реализованы следующие региональные проекты и мероприятия:

- июнь – август 2017 года - *областные кинофестивали «Летний калейдоскоп «Планета детства» и «Ура! У нас каникулы!»*, киновидеоцентр провел 145 развлекательных программ с кинопоказом лучших отечественных кинолент для воспитанников **30** детских оздоровительных лагерей и площадок с дневным пребыванием, их зрителями стали более **6 665** детей Саратова и области (за аналогичный период 2016 года было обслужено 4263 человека),

- для детей и подростков в 2017 году состоялось **162** предсеансовых и культурно-массовых мероприятия с охватом **7630 человек**, что на 0,5% детей больше по сравнению с 2016 годом (7593 человека).

- весь период по поручению министерства культуры области сотрудники учреждения проводили *техническое обеспечение звуковым и видеопроекционным оборудованием* **36 мероприятий** **областного уровня** (на безвозмездной основе), в 2016 году количество таких мероприятий составило - **32**. В их числе: вручение Губернатором области В.В.Радаевым автомобилей «Скорой медицинской помощи», заседания Общественной палаты Саратовской области и рабочих групп под председательством Губернатора области В.В.Радаева, церемонии возложения цветов к «Вечному огню» в Парке на Соколовой горе с участием различных официальных делегаций, открытие муниципальных учреждений культуры и др.

- учреждением была проведена видеосъемка **12** *значимых региональных культурных и общественных событий и мероприятий.* На основе отснятого материала смонтировано **15 видеороликов,**

- сохранено действующее в регионе количество киновидеопередвижек, что достигается благодаря налаженному *областным киновидеоцентром* техническому обслуживанию, консультациям, профилактическим осмотрам и мелкому ремонту видеопроекционного оборудования муниципальных районов.

**СОСТОЯНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОЙ КИНОСЕТИ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

В 2011-2016 г.г. в 13 муниципальных районах области по решению местных органов власти был полностью прекращен публичный показ фильмов.В ряде районов (Базарно-Карабулакский, Балаковский, Воскресенский, Духовницкий, Ершовский, Краснопартизанский, Марксовский, Перелюбский, Ровенский, Ртищевский, Хвалынский) имеющиеся кинотеатры были перепрофилированы или проданы из-за отсутствия средств в местных бюджетах на переоснащение их современным кинооборудованием и на их содержание.

Благодаря успешному взаимодействию в 2017 году *областного киновидеоцентра* с администрациями муниципальных районов области приостановлена *негативная динамика сокращения количества киноустановок*, действующих в муниципальных районах области (2016 г. - 34 единицы, 2017 г. - 0), *созданы организационные условия для дальнейшего развития муниципальной киносети.*

Помимо этого, при поддержке Министерства культуры России в 2016-2017 г.г. Фондом кино успешно реализована *программа субсидирования для модернизации и технического переоснащения кинозалов для малых городов РФ численностью до 500 тыс.чел.*  Благодаря этой программе в 2016-2017 г.г. на модернизацию 19 кинозалов в 15 малых городах и районных центрах Саратовской области привлечено около 95 миллионов рублей федеральных инвестиций. По итогам конкурса Фонда кино Саратовская область вошла в тройку лидеров по получению субсидий на техническое переоснащение кинозалов.

Так, в 2016 году были открыты *7 обновленных кинозалов* *на 1234 зрительских места* в 5 городах и районах области (г.г.Вольск, Аткарск, Пугачев – 2 зала, Маркс – 2 зала, р.п. Романовка). В 2017 году технически переоснащены еще *6 кинозалов* в г.г. Петровске, Балаково, р.п. Алгай, Аркадак, Балашов (2 зала).

По итогам последнего этапа конкурса Фонда кино (декабрь 2017 г.) Саратовская область получила на 2018 год еще 30 миллионов рублей федеральных инвестиций на техническое *переоснащение 6 кинозалов в 5 муниципальных районах области.* В их числе *4 муниципальных учреждения культуры области:* МБУК «Районный Дом культуры» Ершовского муниципального района, МУ «Городской Дом культуры и кино» Краснокутского муниципального района, МБУ «Дворец культуры «Восход» Энгельсского муниципального района, МБУК «Районный центральный Дом культуры» Самойловского муниципального района. Кроме того, получателем средств на модернизацию кинозалов стала *частная* компания ООО «Тетерин Фильм» (2 кинозала в г.Ртищево).

Таким образом, в 2017 году по сравнению с аналогичным периодом 2016 года, муниципальная сеть кинообслуживания *расширилась с 26 до 28 муниципальных районов и территориальных образований области* (42 городских округа, муниципальных районов и закрытых территориальных образований области). Это стало возможным за счет открытия в 2017 году модернизированных кинозалов в Марксовском и Балаковском районах. На декабрь 2017 года на территории 28 муниципальных районов области имеются 105 киноустановок, из них 82 в сельских учреждениях культуры.

В 2018 году муниципальная киносеть расширится за счет открытия кинозалов в рамках программы субсидирования Фонда кино еще в *трех* *районах* (Ершовский, Ртищевский, Энгельсский), в которых ранее были закрыты киноустановки.

Необходимо отметить, что вся работа по разработке конкурсных документов производилась муниципальными учреждениями кино *при координации и организационной поддержке Саратовского областного методического киновидеоцентра.*

# *В результате проведенной в 2017 году работы увеличилась обеспеченность жителей Саратова кинозалами и составила 69,1 % (2016 г. – 67%), обеспеченность в среднем жителей муниципальных районов области - 19, 6 % (2016 г. - 18,4 %).*

Однако еще остается затрудненным постоянный кинопоказ по причине отсутствия необходимой технической базы (киноустановок) в 11 районах области (Базарно-Карабулакский, Воскресенский, Духовницкий, Ершовский, Краснопартизанский, Перелюбский, Ровенский, Ртищевский, Саратовский, Хвалынский, Энгельсский районы) и г.Саратове.

В настоящее время в областном центре показ организуется полностью в коммерческом секторе, отвечая принципам современной рыночной экономики. Репертуарная политика коммерческих кинотеатров в основном базируется на демонстрации популярных зарубежных фильмов, приносящих прибыль. Стоимость билетов в негосударственных кинотеатрах на киносеансы в г.Саратове составляет в среднем 260 рублей, в районах области колеблется от 15 до 40 рублей ввиду низкой покупательной способности жителей села.

***В связи с этим перед областным киновидеоцентром остается задачей на 2018 год организация системного и планового кинопоказа в муниципальных районах, в которых отсутствуют киноустановки, а также удаленных от областного центра сельских районах.***

**ТЕКУЩАЯ СИТУАЦИЯ В РАБОТЕ ОБЛАСТНОГО КИНОВИДЕОЦЕНТРА**

В отличие от целого ряда регионов России в Саратовской области удалось в целом сохранить муниципальную киносеть, а также *областной* *киновидеоцентр* как государственное учреждение в ведомстве министерства культуры Саратовской области.

Это дало возможность сохранить инфраструктуру кинопоказа, продолжать пополнять областной киновидеофонд, вести гражданское и патриотическое воспитание населения средствами кино.

В настоящее время система фильмообеспечения и показа адаптирована *киновидеоцентром* к новым техническим и социальным условиям. Основным партнером в организации публичного показа на муниципальных киноустановках области являются учреждения культуры муниципальных районов области. Областной киновидеоцентр *в полном объеме* оказывает методическую и консультационную помощь учреждениям культуры и организациям всех форм собственности в проведении киномероприятий и организации публичного кинопоказа.

С целью оптимизации структуры и деятельности *областного киновидеоцентра* за период с 2010 по 2014 годы были закрыты его филиалы в г.г.Пугачеве и Энгельсе, в 2017 году закрыт Балашовский филиал. В настоящее время *областной киновидеоцентр* в полном объеме оказывает методическую и консультационную помощь учреждениям культуры и организациям всех форм собственности в проведении киномероприятий и организации публичного кинопоказа.

На текущий момент в структуру *киновидеоцентра* входят кинозал «На Рижской» (г.Саратов) и *два филиала* (с кинозалами для публичного показа) в г.г.Аткарск, Вольск*. Областной киновидеоцентр* оказывает услуги показа в своем кинозале «На Рижской» (45 посадочных мест) и кинозалах двух его филиалов.

В 2017 году *областной киновидеоцентр действовал как эффективный* кинодосуговый, кинообразовательный центр с доступными современными возможностями кинопоказа для жителей городских поселений и сельских районов. Помимо этого в 2017 году областной киновидеоцентр являлсяофициальным координатором кинопроектов областного и межрегионального значения, образовательной и социальной киноплощадкой Саратова и Саратовской области.

*Областным киновидеоцентром* была налажена эффективная работа по предоставлению учреждениям образования, культуры и иным организациям услуг проката тематических кинопрограмм и художественных кинофильмов, посвященных определенным международным и российским событиям, знаменательным отечественным датам.

Основными потребителями услуг, предоставляемых киновидеоцентром, является население области, *не имеющее высоких доходов:* учащаяся и студенческая молодежь; жители муниципальных районов, в которых закрыты киноустановки; ветераны войны и труда; молодые семьи; социально незащищенные категории граждан, лица с ограниченными возможностями здоровья.

Необходимо отметить, что география деятельности *киновидеоцентра* с 2016 года началасокращаться. Причина - активное внедрение на территории региона программы Фонда кино, направленной на выделение субсидий для модернизации и технического переоснащения кинозалов в населенных пунктах с численностью до 500 тыс. человек (в 2016-2017 г.г. модернизировано 13 кинозалов в 10 муниципальных районах). Одним из условий программы Фонда кино является заключение соответствующих договоров на осуществление в обновленных кинозалах показа *только* крупными российскими дистрибьюторами.

Поэтому перед *областным* *киновидеоцентром* стоит принципиальная *цель - сохранение кинопоказа и ведение фестивальной, образовательной и методической деятельности* на территории муниципальных районов. Поэтому в 2018 году *областным киновидеоцентром* планируется постепенное  *внедрение новых форм предоставления населению платных киноуслуг*.

Следует учитывать, что *внедрение и расширение платных услуг* в кинообслуживании диктуется и самой организационно-правовой формой учреждения – «государственное автономное учреждение культуры».

*Потенциальные риски при выполнении данной задачи:*

*-* отсутствие современной технической базы и/или ее материальный износ в районах области,

- отсутствие современного, обеспечивающего качественный кинопоказ оборудования у *областного киновидеоцентра*.

**ИСПОЛНЕНИЕ ФИНАНСОВОГО ПЛАНА**

**ОБЛАСТНОГО КИНОВИДЕОЦЕНТРА**

Бюджет учреждения на 2017 год составил 29 163 952,62 руб. (в том числе: бюджетные источники – 26 643 952,62 руб., внебюджетные источники – 2 520 000 руб.);

Планируемый бюджет учреждения на 2018 год – 28 926 800 руб. (в том числе: бюджетные источники – 26 406 800 руб., внебюджетные источники – 2 520 000 руб.).

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЛАСТНОГО КИНОВИДЕОЦЕНТРА**

**Сохранение и пополнение фильмофонда**

В 2017 году фильмофонд *областного киновидеоцентра* составил 8564 частей  35-мм фильмокопий и 301 программу на цифровых носителях.

В 2017 году было проверено и отремонтировано 51896 частей фильмокопий, что на 44,5 % меньше чем за аналогичный период 2016 года (2016 год проверено и отремонтировано 93467 частей), увлажнено 8123 фильмокопии, что на 50,6 % меньше чем за аналогичный период 2016 года (2016 год увлажнено – 16 432 копии). Причины: сокращение соответствующего штата на 2 единицы и закрытие в 2017 году Балашовского филиала. Также произошло списание 161 фильмокопии, не пригодной для дальнейшей эксплуатации фильмокопий, списано 163 кинофильма на DVD-носителях в связи с механическим повреждением и физическим износом.

С целью увеличения фильмофонда и привлечения новых зрителей *областным киновидеоцентром* в 2017 году приобретались новые отечественные фильмы, предназначенные для детского и семейного просмотра. Всего было приобретено 12 кинофильмов на общую сумму 342 000 рублей («Жених», «Три богатыря и Морской царь», «Семицветик», «Никита Кожемяка», «Время первых», «Притяжение», «Трио в перьях», «Жили были мы», «Снежная королева 3. Огонь и лед», «Мой любимый динозавр», «Эспен в королевстве троллей», «Собачий рай») на DVD-носителях. Из областного бюджета были выделены средства на один кинофильм в сумме 40 000 рублей (семейный к/ф «Мой любимый динозавр»), остальные ленты приобретались за счет средств учреждения*.*

Для сравнения: в 2016 году было приобретено 25 кинофильмов на общую сумму 696 300 рублей, в том числе: 14 кинофильмов на сумму 329 300 рублей за счет средств выделенных из областного бюджета и 11 кинофильмов на сумму 367 000 рублей за счет учреждения.

В 2017 году *областной* *киновидеоцентр* осуществлял работу по направлениям, удовлетворяющим нескольким требованиям современного кинопроката, а именно: демонстрация редких фильмов, не доступных на цифровых носителях, а также кинокартин, вошедших в «золотой фонд» отечественного кинематографа с оригинальных пленочных носителей.

В фильмофонде *киновидеоцентра* находятся уникальные для области видеоматериалы: кинохроника, образовательное и научно-популярное кино, созданное коллективом Нижневолжской студии кинохроники и отражающие историческое прошлое Поволжья и Саратовской области. Учреждением ведется работа по оцифровке этих фильмов для сохранения и тиражирования их в образовательных целях на цифровых носителях. Кроме того, фильмофонд учреждения регулярно пополняется новинками отечественного кинопроката.

В 2018 году с целью привлечения новых зрителей *областным киновидеоцентром* будет пересмотрена репертуарная политика в сторону увеличения отечественных фильмов, предназначенных для семейного просмотра, их использования в разнообразных кинолекториях и программах. *Киновидеоцентром* будет налажена работа по предоставлению учреждениям образования, культуры и иным организациям услуг проката тематических кинопрограмм и художественных кинофильмов, посвященных определенным международным и российским событиям, знаменательным отечественным датам.

**Реализация социокультурных проектов**

**в сфере кино на территории области**

В 2017 году *областной киновидеоцентр* осуществлял организацию и координацию крупных федеральных проектов Министерства культуры России и Фонда кино на территории Саратовской области:

- Всероссийская акция «Ночь кино» (в 2017 году более 19,5 тысяч зрителей из 18 муниципальных районов, 2016 год – более 17 тысяч зрителей из 15 муниципальных районов),

- культурно-образовательная акция «Ночь культуры» (организованы для 7 тысяч зрителей показы на киноустановках 12 районов области, на площадках Саратова и кинозала «На Рижской»).

Учитывая положительный общественный резонанс и просветительский характер названных федеральных акций, *областной* *киновидеоцентр*  планирует подключать к участию в них в 2018 году максимальное количество учреждений культуры и населения Саратовской области.

Одним из примеров благотворительной деятельности *областного киновидеоцентра* является работа киноклуба для ветеранов Великой Отечественной войны и труда «Верность». Киноклуб действует на базе кинозала «На Рижской» в течение 17 лет, еженедельно зрителями классических лент и киноновинок становятся около 30 ветеранов Ленинского района и г.Саратова. Задача киноклуба на 2018 год - сделать российское кино доступным для еще большего количества ветеранов труда и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В октябре-ноябре киновидеоцентром был запущен *новый проект* - клуб «КиноБумеранг». Целью киноклуба является духовно-нравственное и гражданское воспитание на примерах лучших произведений отечественного кинематографа, а также усвоение знаний об отечественном кинематографе, умение анализировать кинопроизведения, способность применять эти знания в различных жизненных ситуациях. Клуб «КиноБумеранг» стартовал на двух площадках г.Саратова: Детской школы искусств имени В.В.Ковалева и МАОУ «Лицей «Солярис». В 2018 году планируется масштабирование данного проекта на другие площадки учреждений культуры и образования Саратовской области.

*Социальная направленность* в работе *киновидеоцентра* предполагает «щадящую» ценовую политику оказываемых услуг и на период 2018 года.

В 2017 году стоимость билетов для кинопоказа составила: в кинозалах филиалов – 25 рублей, на выездных кинопоказах на сельских киноустановках – 30 рублей, в кинозале «На Рижской» – 60 рублей. Стоимость билета на показ фильма с предсеансовым мероприятием (тематические программы, игровые программы) – 80 руб. Начиная с января 2018 года, планируется увеличить стоимость билетов на услуги кинопоказа, осуществляемые *областным* *киновидеоцентром (*в кинозале «На Рижской» – 65 рублей, на показ фильма с предсеансовым мероприятием – 85 руб).

Поскольку *киновидеоцентр* в настоящее время является единственным государственным учреждением Саратовской области, которое уполномочено проводить мероприятия в сфере кино, осуществляя *государственную воспитательную политику в отношении населения,* в 2018 году при поддержке министерства культуры области и администраций районов планируются следующие *проекты гражданской и патриотической направленности:*

- продолжение реализации крупных международных и российских кинопроектов (кинофестивали «Саратовские страдания» и «Гагарин.DOK»,и фестиваль-конкурс детского и юношеского кино «Киновертикаль»), а также ставших традиционными областных мероприятий (киноэстафета «Звезды российского кино – наши земляки», областные фестивали-конкурсы и др.);

- организация показов в максимально возможном количестве районов области кинолент нового областного проекта «Лучшее российское кино - для всей семьи»;

- кинопроект «Семейные киночетверги» (*организация премьерных показов отечественных кинолент, рассчитанных на организацию семейного просмотра для лиц, имеющих статус социально-незащищенных)*;

- в рамках активизации театрально - концертного обслуживания муниципальных районов области эффективно реализовывать план – график кинообслуживания населения на 2018 год;

- в рамках празднования в 2018 году 120-летия кинорежиссера, [заслуженного деятеля искусств РСФСР](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D1%81%D0%BB%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2_%D0%A0%D0%A1%D0%A4%D0%A1%D0%A0) С.Эйзенштейна и в 2019 году 100-летия Всероссийского государственного института кинематографии им.С.А.Герасимова планируется организовать на площадках и киноустановках муниципальных районов области предсеансовые мероприятия, посвященные этим темам.

Целями и задачами запланированных киномероприятий являются создание благоприятных условий для ознакомления зрителей с лучшими произведениями российского кинематографа, внедрение на территории области инновационных форм и методов кинопросветительства, создание условий для просмотра отечественных фильмов, активизацию процессов кинотеатрального показа и способствование выходу из кризиса национального российского кинематографа.

**Информационное и рекламное сопровождение**

В целях совершенствования информационно-рекламного сопровождения деятельности киновидеоцентра учреждением в течение 2017 года проведена следующая работа:

- модернизирован официальный сайт киновидеоцентра [www.sarkvc.ru](http://www.sarkvc.ru). В специальных разделах сайта размещена информация об имеющемся фильмофонде, обо всех разработанных и проводимых сотрудниками учреждения тематических киномероприятиях, услугах студии звукозаписи, видеомонтажа и видеосъемки, оцифровки аудио и видео и др. Размещены также ссылки на официальные группы и страницы киновидеоцентра в социальных сетях. Новостная лента ежедневно пополняется пресс-релизами (от 2 до 5 в день). Публикуются анонсы мероприятий учреждения, новости российского кино, фото- и видеоотчеты проведенных областным киновидеоцентром мероприятий.

- создан собственный видеоканал *областного киновидеоцентра* на популярном видеохостинге «Youtube.com». На канале размещаются видеоролики, созданные специалистами киновидеоцентра, промо-ролики, изготовленные по индивидуальным заказам для других учреждений и организаций, а также итоговые видеоотчеты о проведенных киновидеоцентром мероприятиях.

- велось активное взаимодействие с региональными средствами массовой информации. В адрес редакций информационных порталов регулярно направлялись пресс-релизы о новинках кинопроката и мероприятиях, организуемых учреждением (от 3 до 5 в неделю).

- регулярно осуществлялось наполнение официальных групп киновидеоцентра во всех наиболее популярных социальных сетях – «Фейсбук», «ВКонтакте», «Одноклассники» текстовым, фото- и видеоконтентом.

Официальные группы учреждения носят название «Киновидеоцентр. Саратов». Основная целевая аудитория групп в сетях «ВКонтакте» и «Одноклассники» - это потенциальные партнеры, потребители киноуслуг киновидеоцентра, а также зрители кинозала «На Рижской» из числа учащихся общеобразовательных школ, воспитанников детских школ искусств и их родителей, студентов. Количество участников официальной группы в сети «ВКонтакте» - 154 человека, количество подписчиков официальной страницы в сети «Одноклассники» - 79 человек. Главное направление информационной работы в социальных сетях – своевременное доведение до конечного потребителя сведений об основных услугах и продуктах культурно-просветительской направленности (кинолекториях, киноклубах, беседах, познавательных киномероприятиях и др.)

Также материалы размещались и в официальных группах общеобразовательных учреждений на страницах, публикующих анонсы всех городских событий и мероприятий («Афиша. Саратов», «Солнечный - Саратов» и др.).

*Целевая аудитория* официальной страницы в социальной сети «Фейсбук» - представители Правительства области, областной Думы, Саратовской городской Думы, региональных министерств и комитетов, руководители учреждений культуры г. Саратова и области, «лидеры общественного мнения» из числа активных общественных деятелей и творческой молодежи, а также «коллеги по цеху» из других регионов РФ. Количество подписчиков страницы «Киновидеоцентр Саратов» в «Фейсбуке» в настоящее время - 258 человек.

Главная задача информационной работы в социальных сетях – создание благоприятного имиджа киновидеоцентра, повышение его узнаваемости среди потенциальных партнеров и «корпоративных» заказчиков услуг, оперативное информирование о мероприятиях *областного киновидеоцентра.*

Кроме того, в течение 2017 года областным киновидеоцентром реализовано полное и детальное освещение всех событий одного из наиболее крупных проектов учреждения – открытого фестиваля-конкурса детского и юношеского кино «Киновертикаль» (2-6 октября 2017 года, г. Саратов). Анонсирование IV фестиваля было начато в конце 2016 года. С начала 2017 года регулярные пресс-релизы о грядущем событии размещались на официальном сайте *областного киновидеоцентра* и направлялись в муниципалитеты и региональные СМИ. Осуществлялось активное наполнение контентом официальных групп фестиваля в сетях «ВКонтакте» и «Одноклассники». По окончании конкурса (октябрь 2017 года) все поступившие на конкурс киноработы размещены в общем доступе в специальном разделе в группе «ВКонтакте».

Непосредственно во время проведения фестиваля «Киновертикаль» осуществлялось ежедневное освещение всех мероприятий программы – текстовые публикации и фотоотчеты с основных площадок и событий (церемоний открытия и закрытия фестиваля, мастер-классов, творческих бесед и экскурсий) в оперативном режиме размещались на сайте учреждения и в социальных сетях. В рамках фестиваля организованы пресс-конференции. Церемонии открытия и закрытия фестиваля освещены ведущими региональными телеканалами. В настоящее время осуществляется рекламная кампания V фестиваля «Киновертикаль», который пройдет в Саратове с 1 по 5 октября 2018 года.

В 2018 году с целью оперативного продвижения деятельности *областного киновидеоцентра* планируется:

- дальнейшее совершенствование официального сайта учреждения, в том числе введение опции «Обратная связь» с целью изучения общественного мнения и выявления статистики посещаемости главного интернет-ресурса учреждения, а также инструмента «Поиск на сайте» - для обеспечения удобства навигации посетителей в ленте событий и спектре услуг киновидеоцентра;

- расширение аудитории официальных групп киновидеоцентра в социальных сетях;

- передача опыта и оказание методической помощи в сфере эффективного рекламно-информационного продвижения деятельности Домам кино (киновидеоцентрам) муниципальных районов области. Главная задача в этом направлении – добиться более активного присутствия муниципальных учреждений в интернет-пространстве путем создания ими собственных официальных сайтов или страниц на официальных интернет-ресурсах местных администраций, а также создания представительств в социальных сетях. Это позволит муниципальным Домам кино (киновидеоцентрам) расширить аудиторию потенциальных потребителей их услуг и, соответственно, повысить собственную узнаваемость и эффективность деятельности с экономической точки зрения, увеличить доходы.

**Укрепление материально-технической базы киновидеоцентра.**

**Техническое переоснащение и модернизация киносети и киновидеоцентра Саратовской области**

В 2017 году для осуществления уставной деятельности, направленной на видео- и звуковое обеспечение областных мероприятий, *областным киновидеоцентром* было приобретено следующее необходимое оборудование:

- цифровая видеокамера высокого разрешения (300000,0 руб.). Благодаря данному приобретению появилась возможность видеосъемки в формате Full HD и 4K, что позволило снимать видеоролики высокого качества;

- жесткая рама для изготовления мобильного киноэкрана 3,0 х 6,0 м (15000,0 руб.) и мобильный киноэкран 3,0 х 2,3м (14000,0 руб.), что позволило осуществлять кинопоказ на площадках области, не оборудованных стационарными киноэкранами;

- комплект нестационарного оборудования для затемнения помещений с целью решения проблемы организации кинопоказа в помещениях, не имеющих специального затемнения.

Деятельность *областного киновидеоцентра* в 2017 году по организации кинопоказа продемонстрировала, что не все площадки учреждений культуры (в большей степени – сельских) обеспечены необходимой техникой. В связи с этим требуется совершенствование материально-технической базы областного киновидеоцентра, осуществляющего показы высокого качества в муниципальных районах области. Требуют модернизации и технического переоснащения автомобили киновидеопередвижки и кинозал, действующий на базе *киновидеоцентра.*

Для решения поставленных министерством культуры области задач м у *областного киновидеоцентра* остается потребность в оборудовании кинозала «На Рижской» (на 45 мест) необходимым цифровым проекционным и звуковым оборудованием составит около 5 млн. руб. Кроме этого, для эффективной работы с территориями области требуется приобретение нового передвижного комплекса звукового и видеооборудования для организации кинопоказов на открытом воздухе (на базе автомобиля «ГАЗель») – 2,25 млн рублей, а также в закрытом зале (экран – 5х3 на жесткой раме) – 300 000 руб.

В настоящее время отсутствие базового комплекта оборудования не позволяет *киновидеоцентру* решать вопросы технического переоснащения и возможностей кинопоказа на территории отдаленных районов, в учреждениях, не имеющих условий для показов.

В настоящий момент перед областным киновидеоцентром остро стоит вопрос *изношенности и неудовлетворительного технического состояния автопарка.* Находящийся на балансе учреждения транспорт, в связи с постоянными поездками по муниципальным районам, имеет большой физический износ. В 2018 году учреждению необходимо приобрести автомобиль «Газель». Стоимость данного автомобиля на ноябрь 2017 года составляет 1000000 руб.

В связи с постоянно растущими требованиями к техническому обеспечению социально значимых областных мероприятий, в том числе с участием Губернатора области В.В.Радаева, в учреждении имеется нехватка вокальных радиомикрофонов (стоимость одного – 90000 руб.).

Также для совершенствования материально-технического обеспечения проведения областных и межрегиональных мероприятий требуется приобретение бензинового генератора (300000 руб.).

**Капитальный ремонт и строительство**

В 2017 году *областным киновидеоцентром* проведен капитальный ремонт помещений, находящихся в цокольном этаже (295000,0 руб.). Проведен косметический ремонт коридоров первого и второго этажей (51700 руб.). На начало 2018 года в капитальном ремонте нуждаются 3 здания, входящие в систему *областного киновидеоцентра,* а именно:

- административное здание - замена кровли второго этажа (ориентировочная стоимость работ - 640000,0 руб);

- гаражные боксы - ремонт кровли, ремонт фасада (ориентировочная стоимость работ – 85000,0 руб.);

- административное здание Вольского филиала - ремонт фасада (ориентировочная стоимость работ – 420000,0 руб.);

Таким образом, в 2018 году требуются затраты на капитальный ремонт зданий *киновидеоцентра* (по ценам 2017 года) в сумме 1 145000 руб.

**Противопожарные мероприятия**

В 2017 году *областным киновидеоцентром* активно проводилась работа по усилению противопожарного состояния учреждения. В октябре 2017 года была проведена тренировка по эвакуации совместно с ФПС ФГКУ «3-й отряд ФПС по Саратовской области». В тренировке, помимо сотрудников учреждения, приняли участие шесть единиц техники и 24 человека личного состава противопожарной службы. Также в учреждении был проведен ряд мероприятий, требующих финансирования: установка автоматической пожарной сигнализации в гаражных боксах (60200 руб.); замена дверей на противопожарные - 3 шт. (37600 руб.); ремонт и испытание пожарной лестницы (6500 руб.); устройство противопожарной перегородки в электрощитовой (12000,0 руб.).

**ПЕРВООЧЕРЕДНЫЕ ЗАДАЧИ**

**ОБЛАСТНОГО КИНОВИДЕОЦЕНТРА НА 2018 ГОД**

- Повышение уровня удовлетворенности населения качеством кинообслуживания;

- эффективная реализация плана–графика кинообслуживания населения на 2018 год в рамках театрально - концертного обслуживания населения муниципальных районов области *(запланировано 43 кинопоказа в 23 муниципальных районах области, в том числе в 11 районах, в которых отсутствуют киноустановки)*;

- пересмотр репертуарной политики в сторону увеличения отечественных фильмов, предназначенных для семейного просмотра, их использования в разнообразных кинолекториях и программах;

- организация на площадках и киноустановках муниципальных районов области проектов государственной программы «Развитие культуры Саратовской области до 2020 года», всероссийских акций и мероприятий (День российского кино, Ночь кино и др.), предсеансовых мероприятий к 120-летию кинорежиссера С.Эйзенштейна и 100-летию ВГИКа им.С.А.Герасимова;

- в целях технического обеспечения и проведения областных социально значимых мероприятий на высоком современном уровне улучшение материально-технической базы учреждения, в том числе: приобретение автомобиля «Газель» в целях более эффективного охвата территорий области для организации кинопоказа *(по ценам 2017г. – 1 млн.руб);* приобретение вокальных радиомикрофонов *(стоимость одного – 90 тыс. руб.)*, бензинового генератора (300 тыс. руб.);

- осуществление капитального ремонта зданий областного киновидеоцентра *(минимальная сумма - 1 млн. 145 тыс. руб.);*

- выполнение индикатора региональной «Дорожной карты» - доведение средней заработной платы отдельных категорий работников, определенных Указом Президента РФ от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», за счет всех источников финансирования *до 23 150 рублей*.